

2019 年慧炬大學院校佛學論文及文學創作獎學金

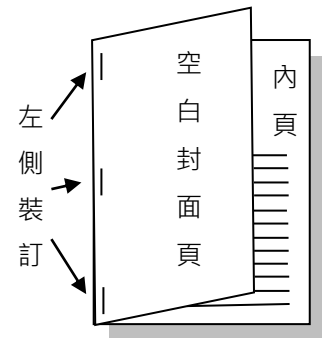
【附件一】文稿書寫格式說明

壹、紙本文稿裝訂格式

一、請於文稿前留一頁空白頁作為封面，主辦單位將於此頁黏貼評審意見表。

二、文稿內頁請雙面列印，並以訂書針裝訂於文稿左側。

三、請參考右方圖示裝訂文稿。



貳、心得寫作及佛教文學創作書寫格式

一、文稿主體以中文書寫。

二、全文字數：創作組3,000~4,000字，心得組4,000~5,000字。

三、請務必使用Win-word文書處理系統，以利排版。並請檢附DOC檔及PDF檔各一份，特殊字型請附上造字檔，用電子郵件傳遞。

四、邊界：上下2.5cm，左右3cm，不留裝訂邊。

五、文稿

1. 題目：標楷體18級，置中。

2. 內文：標楷體12級。

3. 請勿署名或加註任何代表個人之記號。

叁、論文書寫格式

- 一、論文主體以中文書寫。
- 二、全文字數以不少於10,000字，不超過20,000字為限(含摘要、附錄及注腳等全文)。
- 三、請務必使用Win-word文書處理系統，以利排版。並請檢附DOC檔及PDF檔各一份，特殊字型請附上造字檔，用電子郵件傳遞。
- 四、邊界：上下2.5cm，左右3cm，不留裝訂邊。
- 五、每篇論文首頁請檢附
 1. 題目：標楷體18級，置中。
 2. 中文摘要(500-800字)，新細明體12級。
 3. 關鍵字：至多5個(新細明體10級加黑)，置於摘要下方。
 4. 英文和阿拉伯數字請採用Times New Roman字型。
 5. 請勿署名或加註任何代表個人之記號。

六、第二頁正文開始

1. 正文：新細明體12級。
2. 引文：標楷體12級。
3. 隨頁注腳：新細明體10級。
4. 英文和阿拉伯數字請採用Times New Roman字型。
5. 巴梵等羅馬轉寫字請統一採用 Times New Roman 字型或TS字型共有四個檔請區別使用。分為小寫字、大寫字及斜體大、小寫字四種。輸入時，請指定視窗之字型即可。

選TS				
如：	Shift	A	→	A
	Shift	I	→	I
	Shift	L	→	L
	Shift	R	→	R
	Shift	J	→	J
	Shift	N	→	N
	Shift	S	→	S
	Shift	C	→	C
Shift	G	→	G	
選TS-La				
如：	Shift	A	→	A
	Shift	C	→	C
依此類推				

- I. (一般用) 正體小寫用TS字型
- II. (人名開頭用) 正體大寫用TS-La字型
- III. (書名用) 斜體小寫用ts-it字型

IV. (書名開頭用) 斜體大寫用TS-La字型 (請上網站下載, 加入控制台之「字型」內)

6. 請於論文末統一書寫「參考文獻」。

七、標點符號用法

1. 引用之書名及學報名：中、日文以《 》, 英文以斜體字表示。
2. 章名、論名：中、日文以〈 〉表示, 英文以正體字, 但加“ ”表示。
3. 專有名詞及引文：中、日文以「 」, 英文以“ ”表示。
4. 獨立引文, 內縮 3 格, 成一獨立方塊, 引文文字請一律使用新式標點。
5. 論文標題層次體例：請照 一、(一) 1.(1) 依序論述。
6. 中英紀元年代, 及文字敘述中之數字, 請以阿拉伯數字書寫。

八、注腳格式

1. 正文中的注腳號碼以阿拉伯數字表示, 後空一格。題目、摘要頁請不要加注, 注腳請由內文頁開始。
2. 以隨頁作注方式表示, 一律置於每頁的下方。
3. 使用格式如下：

(1) 引用藏經

- A. 引用佛教藏經等原典時, 如果使用略符, 請說明略符使用方式。
- B. 引用藏經時, 請依序標冊碼、經號、頁碼、欄次、行碼, 如：《大方廣佛華嚴經》, 《大正藏》冊10, 第279號, 頁299中16。
若是採用「中華電子佛典協會」(Chinese Buddhist Electronic Text Association, 簡稱 CBETA) 之資料, 請以下列方式列出：《大方廣佛華嚴經》, T10, no. 279, p. 299b16。
- C. 如果引用《續藏經》, CBETA標明三種不同版本出處, 例如：《天聖廣燈錄》, (CBETA, X78, no. 1553, p. 420, c17-p. 421, a6 // Z 2B:8, p. 298, d6-p. 299, a1 // R135, p. 596, b6-p. 597, a1), 請選擇其一種列出。
例如：《天聖廣燈錄》, X78, no. 1553, pp. 420c17-421a6。

(2) 注腳中引用專書和論文之格式, 如下：

- 李志夫, 《摩訶止觀之研究》, 頁150-151。
- 黃啟江, 〈張商英護法的歷史意義〉, 頁123-166。
- William F. Powell, *The Record of Tung-Shan*, pp. 1-20.
- Peter N. Gregory, “The Vitality of Buddhism in the Sung,” p. 18.

九、頁碼：頁尾置中。

十一、參考文獻格式 (請置於文末)

一、參考文獻排序方式：

甲、中、日文專書論文等依作者姓名之筆劃排序, 西文專書論文等依作者姓名之字母順序排序,

網路資源亦依筆劃或字母順序列於最後。

乙、同一作者文獻，依出版年代排序。同一作者同一年有數項著作時，再以 a、b、c、……順序排列。

二、參考文獻格式與順序如下：

1. 原典文獻（漢字依筆劃排序。巴梵藏文獻在後，依字母順排序。）

《大方廣佛華嚴經》。《大正藏》冊 10，第 279 號。

或《大方廣佛華嚴經》。T10, no. 279。

《天聖廣燈錄》。《續藏經》冊 78，第 1553 號。

或《天聖廣燈錄》。X78, no. 1553。

《酉陽雜俎》。《四部叢刊初編子部縮本》。上海：商務印書館。1935 年。

《後漢書集解》。上海：上海古籍出版社。2006 年。

2. 中日文專書、論文、網路資源等

水野弘元 (1995)。〈諸法句經の偈の比較對照〉。《佛教研究》24。頁 5-76。

朱秀容 (1994)。《孤山智圓之研究》。臺北：中華佛學研究所畢業論文。

印順 (1950a)。《中觀今論》。香港。(臺北：正聞出版社，1971 年重版。)

印順 (1950b)。《性空學探源》。香港。(臺北：正聞出版社，1971 年重版。)

舟橋一哉等著 (1993)。《佛學研究指南》。關世謙譯。臺北：東大出版社。

李志夫 (2001)。《摩訶止觀之研究》。中華佛學研究所論叢 20。臺北：法鼓文化。

荻原雲來編 (1979)。《梵和大辭典》。東京：株式會社講談社。(1987 年，第一版第三刷)

黃啟江 (1996)。〈張商英護法的歷史意義〉。《中華佛學學報》9。頁 23-166。

釋恆清 (1995)。〈《寶性論》的研究〉。釋恆清主編，《佛教思想的傳承與發展——印順導師九秩華誕祝壽文集》。臺北：東大圖書公司。

國立臺灣師範大學教育學院數位學習研究室，「教師入口網」(Teacher Portal)。

2005.09.26，<http://140.122.76.115/teacher.asp>。

3. 西文之專書、論文、網路資源等

Gregory, Peter N. 1999. "The Vitality of Buddhism in the Sung." In *Buddhism in the Sung*. Edited by Peter N. Gregory and Daniel A. Getz Jr. Honolulu: University of Hawaii Press.

Jan, Yün-hua. 1986. "A Study of *Ta-ch'eng ch'an-men yao-lu*: Its Significance and Problems." *Chinese Studies* 8, pp. 533-547.

Keyes, Charles F. and Daniel E. Valentine, eds. 1983. *Karma: An Anthropological Inquiry*. Berkeley: University of California Press.

Powell, William F. 1986. *The Record of Tung-shan*. Honolulu: University of Hawaii Press.

Woodward, F. L. and E. M. Hare, trans. 1932-1936. *The Book of Gradual Sayings*. 5 vols. Oxford: Pali Text Society.

Dr. Fox. Emeritus Professor Elvin and Dr. Wen. *Qing Demographic History*. 2007.03.19, <http://gis.sinica.edu.tw/QingDemography/>.